

"SPANISH IMPRESSIONS"

MANUS:

1. SANT IAGO DI COMPOSTELLA

Korps går på scenen. Ud i alternativ opstilling.

Korps præsenteres av konf.

Dirigent præsenteres

JVL går på scenen bukker – tuba 1. note som fermat under buk

Cut fra 26 til F

2. LA ATENCIÓN / LA TRANSCIÓN

Satsen "looper" til alle er på plads i normal opstilling.

Går direkte over i 3. Sevilla

3. SEVILLA

Spilles som normalt

Korps tager applaus

JVL rejser korps

Kristin går frem når JVL sætter korps

4. ANDALUCIA

Som noteret

5. DANZA RITUAL DEL FUEGO

Spilles fra start – men går direkte i coda.

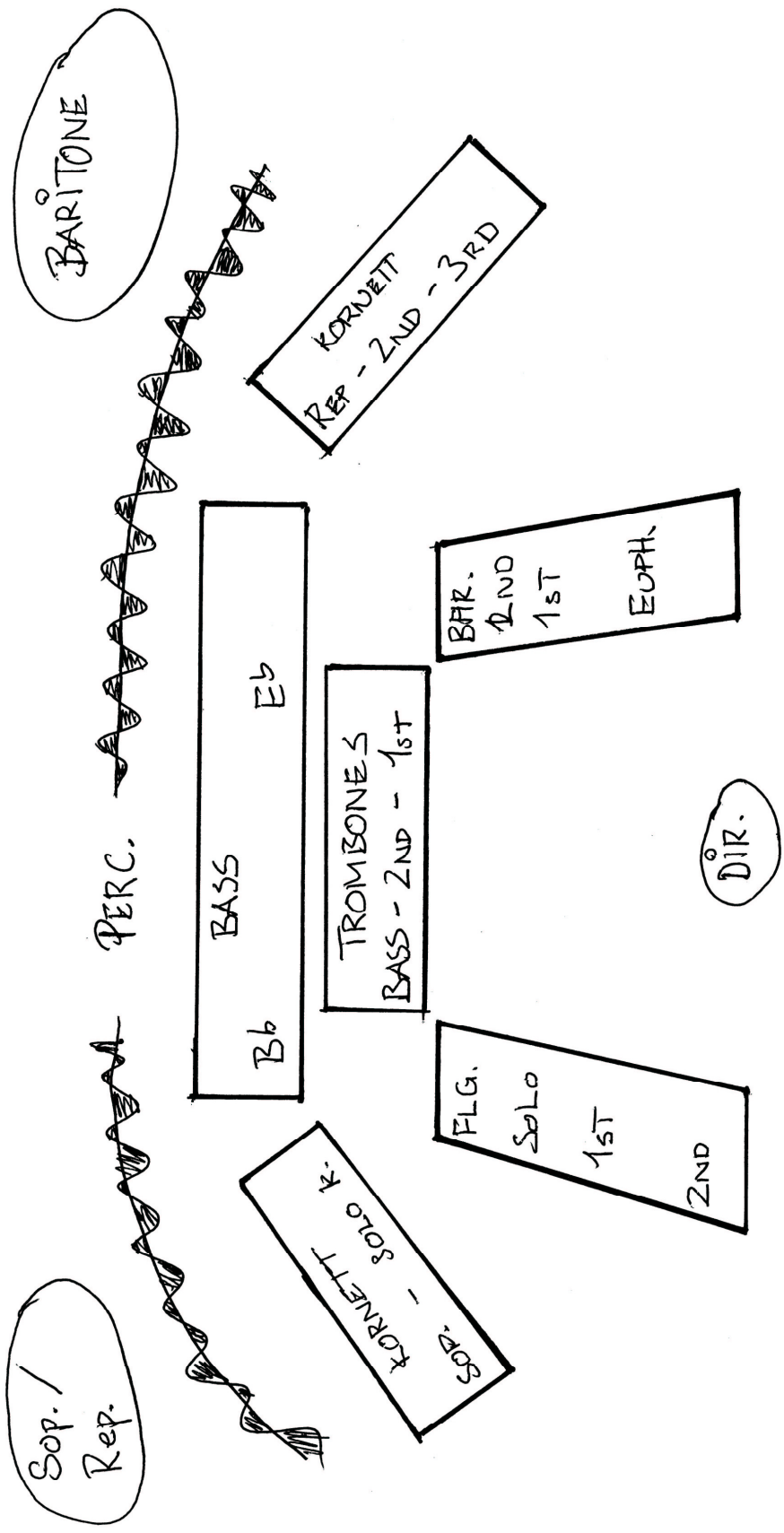
Kort Applaus

6. EL CAMINO REAL

Spilles normalt – dog cut fra 134 til 165

JVL tager 2 tacters solo med til euph. til næste øvelse.

Takt 294 = piu mosso subito



SETUP - SANTIAGO DE COMPOSTELLA